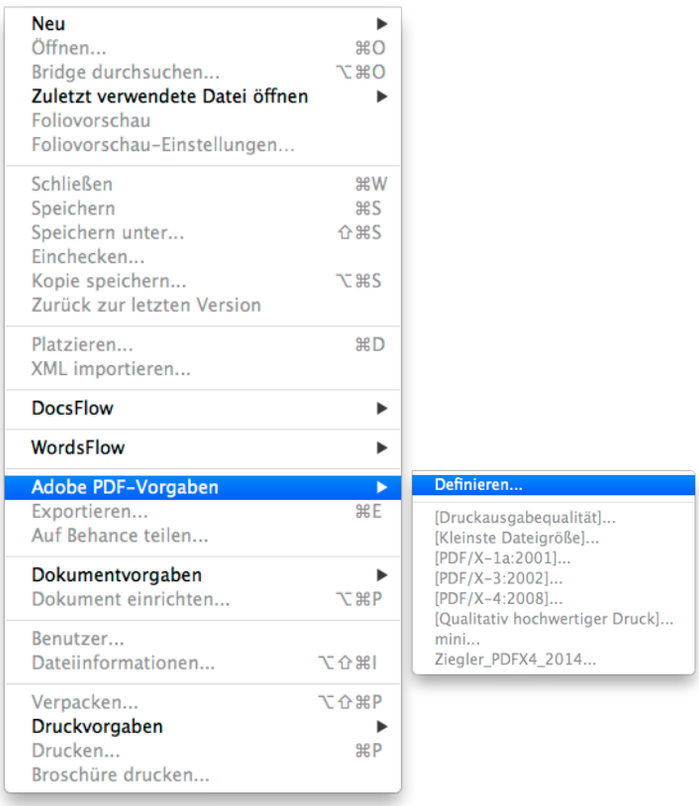
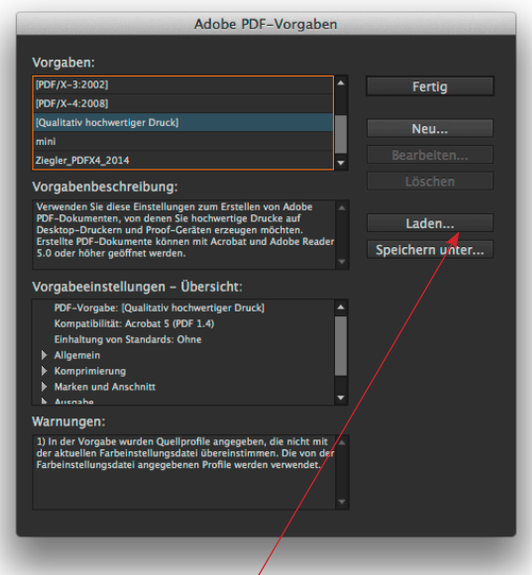
PDF Export aus InDesign der Firma Ziegler Crossmedia Experts

Die Daten liegen als gezippte Datei der Email bei.

Pfad für die Ablage des ICC Profils:

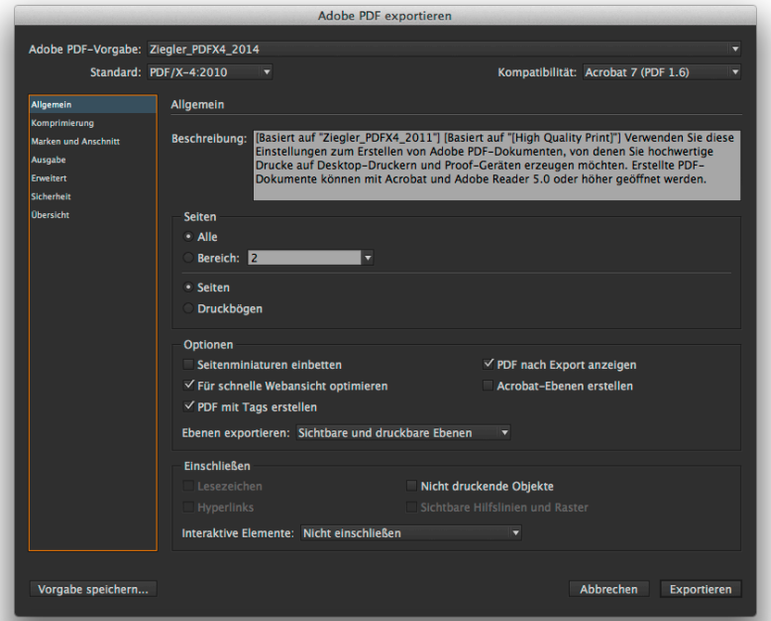
/Library/Application Support/Adobe/Color/Profiles/Recommended/



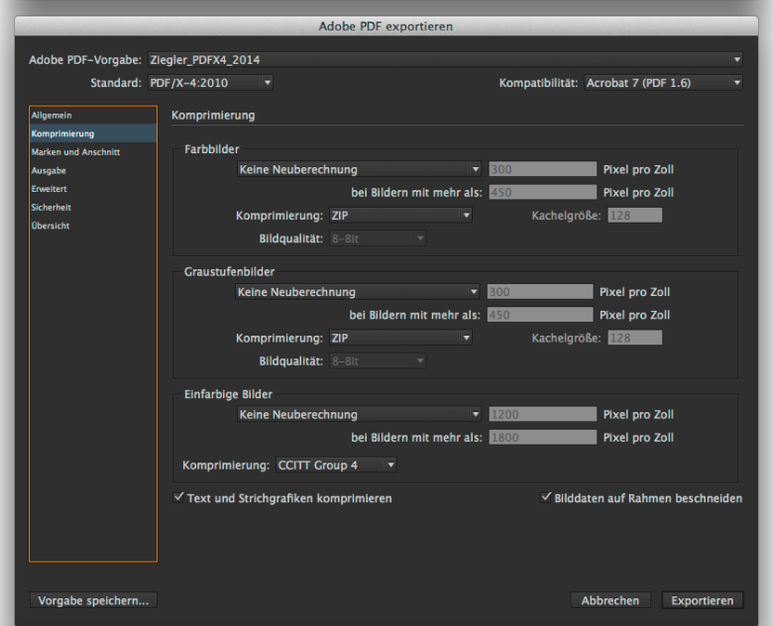


Nachdem Sie das Profil in den entsprechenden Ordnern abgelegt haben, InDesign starten. Nur dann wird auch das Profil erkannt.

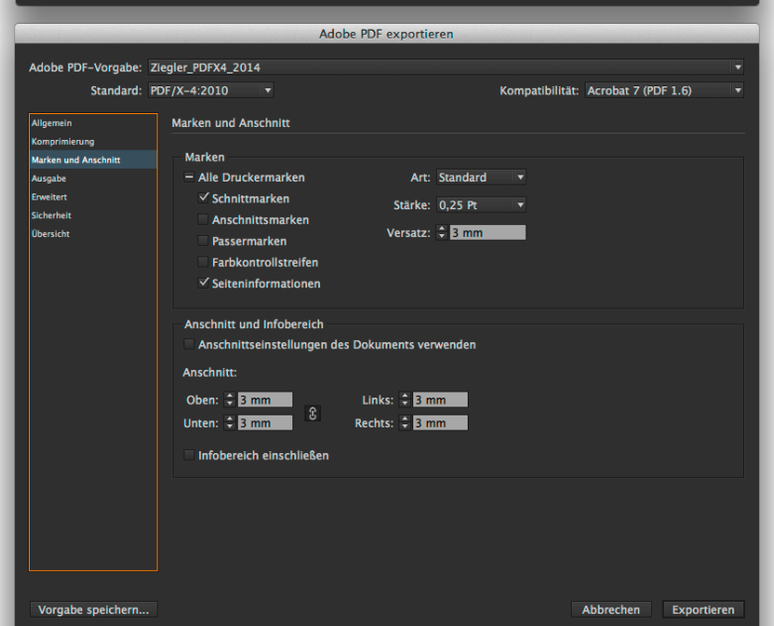
Unter Adobe PDF-Vorgaben - Definieren importieren Sie die Joboptions. (Laden...)



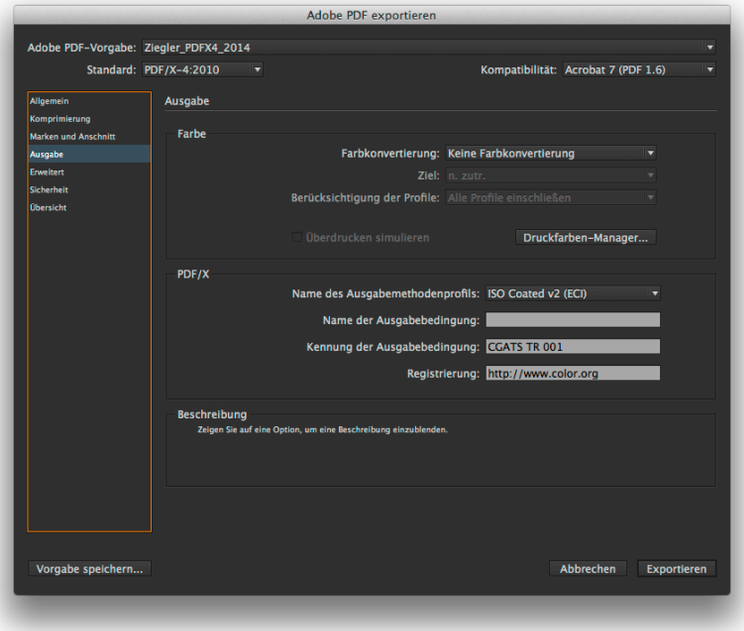
In den Schaubildern sehen Sie die wichtigsten Einstellungen für den PDF-Export.



Bilder sollen nicht komprimiert werden.



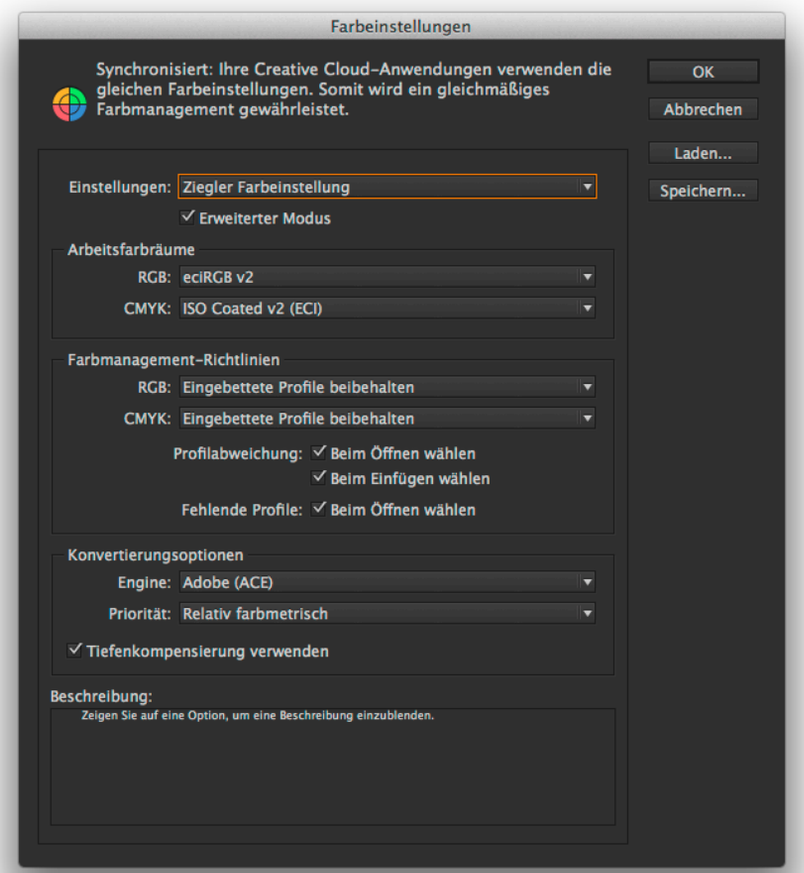
Schnittmarken mitschreiben und auch den Anschnitt, so ist ersichtlich, ob Beschnitt bei einzelnen Objekten fehlt



Es soll keine Farbkonvertierung stattfinden, um die Bilddaten in ihrem importierten Farbraum zu erhalten.

Das Ausgabeprofil gibt den Output-Intent an, in dem das richtige Farbprofil dem PDF mitgegeben wird.

Wichtig ist die richtige Farbvoreinstellung im In Design/Adobe Creative Cloud. Diese können Sie mittels der Bridge mit allen Programmen der Creative Cloud synchronisieren.



Arbeitsfarbräume:
RGB – eciRGB v2
CMYK – ISO Coated v2

Bei den Farbmanagement-Richtlinien sollten die eingebetteten Profile beibehalten werden